

**Отдел образования администрации Ржаксинского
муниципального округа Тамбовской области
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Ржаксинская средняя общеобразовательная школа №1
имени Героя Советского Союза Н.М.Фролова»
Ржаксинского муниципального округа Тамбовской области**

Рассмотрено на заседании

Методического педагогического

Протокол от 25.06.2024г. №1



«Утверждаю»

Директор МБОУ «Ржаксинская СОШ
№1 им. Н.М. Фролова»

А.В. Леонов

Приказ от 01.07.2024 г. №166

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности «Театралы»
(базовый уровень)**

Возраст обучающихся: 8-10 лет

Срок реализации: 2 года

**Автор-составитель: Некрасова Юлия Николаевна,
педагог дополнительного образования**

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

1. Учреждение	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Ржаксинская СОШ №1 имени Героя Советского Союза Н.М.Фролова» Ржаксинского района Тамбовской области
2. Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театралы» (базовый уровень)
3. Сведения об авторе-составителе:	
3.1. Ф.И.О., должность	Некрасова Юлия Николаевна, педагог дополнительного образования
4. Сведения о программе:	
4.1. Нормативная база	<ul style="list-style-type: none"> - Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями); - распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996 р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»; - приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей»; - приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; - распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03. 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»; - постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; - письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.10.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), разработанные Минобрнауки России совместно с ГОАУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»; - устав МБОУ «Ржаксинская СОШ №1 им. Н.М.Фролова»

4.2. <i>Область применения</i>	Дополнительное образование
4.3. <i>Направленность</i>	Художественная
4.4. <i>Тип программы</i>	Общеразвивающая
4.5. <i>Вид программы</i>	Дополнительная общеразвивающая программа
4.6. <i>Возраст учащихся</i>	8-10 лет
4.7. <i>Продолжительность обучения</i>	2 года
5. <i>Рецензенты</i>	

*1. Комплекс основных характеристик
дополнительной общеобразовательной программы*

1.1. Пояснительная записка

Программа носит художественную направленность. В ходе ее освоения учащиеся приобщаются к актерскому мастерству, получают первоначальные практические навыки театрального искусства.

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии духовно-нравственных, эстетических, общекультурных качеств личности человека. Средствами театральной игровой деятельности с раннего возраста возможно дальнейшее формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду.

Новизна программы заключается в том, что в ней интегрированы ритмика, хореография, музыка, пластика, сценическое движение. Они даются в игровой форме, адаптированы для младших школьников.

Педагогическая целесообразность заключается в расширении творческого потенциала ребёнка, обогащении словарного запаса, развитии нравственно-эстетических чувств, возможности самореализации. В студии могут заниматься не только дети, выступающие на сцене, но и дети, реализующие себя как художник-гримёр, художник по костюмам, художник по свету, звукорежиссёр. Это даёт возможность приобщения к общему творческому делу и осознание своей необходимости, востребованности.

Отличительной особенностью программы является интеграция социальной, профессиональной и общей педагогики. Это позволяет учащимся одновременно получать комплексные знания, развивать синтетические способности и совершенствовать навыки социального взаимодействия через репетиции, театральную деятельность (отчётные спектакли, конкурсы, фестивали), творческие встречи и мастер-классы профессиональных артистов. Отличительной особенностью программы также является активное использование игровой деятельности для организации творческого процесса – значительная часть практических занятий.

Адресат программы

Программа адресована учащимся 2-3 классов в возрасте 8-10 лет.

Состав группы

Состав группы постоянный (10-12 человек).

Условия набора учащихся

Для обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе начального уровня «Театралы» принимаются все желающие учащиеся, проявляющие интерес к театрализованным постановкам и театральному искусству.

Объём и срок освоения программы

Программа рассчитана на 2 года обучения с общим количеством учебных часов – 144 часа: первый год обучения (учащиеся 8-9 лет) – 72 часа, второй год обучения (учащиеся 9-10 лет) – 72 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.

Формы обучения и режим занятий

Обучение по программе «Театралы» начального уровня проводится в очной форме и предусматривает проведение аудиторных занятий и самостоятельной (внеаудиторной) работы. Самостоятельная работа учащихся включает выполнение творческих проектов.

Форма занятий - групповые и индивидуальные: со всей группой одновременно и с участниками конкретного представления для отработки дикции, мизансцены.

Виды занятий:

- беседа;
- игра;
- практическое занятие;
- конкурс;

- мастерская;
- викторина;
- КВН.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы — развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи:

Обучающие:

- формировать диалогическую и монологическую устную речь, коммуникативные умения, нравственные и эстетические чувства, способность к творческой деятельности;
- познакомить с театральной терминологией, видами театрального искусства, устройством зрительного зала и сцены.

Развивающие:

- развивать способности к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений театрального искусства;
- развивать чувство ритма и координацию движений, речевое дыхание и артикуляцию, дикцию.

Воспитывающие:

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- воспитывать культуру поведения в театре.

1.3 Содержание программы

*Учебно-тематический план
(первый год обучения)*

№ п/п	Название разделов, тем	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
	«Введение»	4	1,5	2,5	
1	Беседа «Что такое театр».	1	1	--	Текущий контроль (опрос)
2	Изменяю себя, друзья. Догадайтесь кто же я?	1	-	1	Текущий контроль (викторина)
3	Театрализованная игра «Пойми меня».	1	0,5	0,5	Текущий контроль (игра)
4	«Волшебная шкатулка» (отгадывание загадок).	1	-	1	Текущий контроль (конкурс)
	«В мире театра»	68	13,5	54,5	
5	Выросла репка большая – пребольшая.	1	1	-	Текущий контроль (игра)
6	Чтение сказки «Репка».	1	1	-	Текущий контроль (опрос)
7	Импровизация русской народной сказки «Репка».	1	-	1	Текущий контроль (конкурс творческих работ)
8	Игровой урок.	1	-	1	Текущий контроль (игра)
9	Репетиция сказки «Репка».	1	-	1	Текущий контроль (практическое занятие)
10	Дружно, весело, с охотой быстро справимся с работой.	1	-	1	Текущий контроль (конкурс)
11	К дедушке все прибегали, тянуть репку помогали.	1	-	1	Текущий контроль (игра)
12	Что мы делали, не скажем, но зато мы вам покажем!	1	-	1	Текущий контроль (конкурс)
13	Игра «Мешок с сюрпризом».	1	0,5	0,5	Текущий контроль (игра)
14	Воображаемое путешествие.	1	-	1	Текущий контроль (КВН)
15	Потеряли котятки по дороге перчатки.	1	1	-	Текущий контроль (творческая работа)
16	Отыскали перчатки, вот спасибо котятки!	1	-	1	Текущий контроль (игра)
17	Без друзей нам не прожить ни за что на свете.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (опрос)
18	Ритмопластика.	1	-	1	Текущий

*Учебно-тематический план
(второй год обучения)*

№ п/п	Название разделов, тем	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
	<i>«Введение»</i>	4	0,5	3,5	
1	Введение. Путешествие в сказку.	1	--	1	Текущий контроль (опрос)
2	Викторина по сказкам.	1	-	1	Текущий контроль (игра)
3	Угадай героя.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (кроссворд)
4	Волшебная шкатулка (отгадывание загадок).	1	-	1	Текущий контроль (игра)
	<i>«Сказочный театр»</i>	68	8	60	
5	Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка».	1	0,5	0,5	Текущий контроль (опрос)
6	Репетиция сказки по ролям.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (игра)
7	Лепка фигурок лисы и зайца.	1	-	1	Текущий контроль (практическое занятие)
8	Репетиция сказки. Музыкальное сопровождение к сказке.	1	-	1	Текущий контроль (игра)
9	Импровизация сказки «Заюшкина избушка».	1	-	1	Текущий контроль (зачёт)
10	Учимся четко говорить. Погружение в сказочную ситуацию.	1	-	1	Текущий контроль (практическое занятие)
11	Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят».	1	-	1	Текущий контроль (викторина)
12	Инсценировка сказки. Музыкальное сопровождение к сказке.	1	-	1	Текущий контроль (репетиция)
13	Импровизация сказки «Волк и семеро козлят».	1	-	1	Текущий контроль (творческая работа)

14	Игра «Найди и покажи эмоцию».	1	-	1	Текущий контроль (игра)
15	Воображаемое путешествие.	1	-	1	Текущий контроль (опрос)
16	Пантомимическая игра «Что это за сказка?».	1	-	1	Текущий контроль (игра)
17	Путешествие в театр. Театр Карабаса Барабаса.	1	-	1	Текущий контроль (тест)
18	Знакомство со сказкой А.Толстого. «Приключения Буратино, или Золотой ключик».	1	0,5	0,5	Текущий контроль (собеседование)
19	Игра «Буратино и Пьеро», музыкально-пластические импровизации.	1	-	1	Текущий контроль (игра)
20	Распределение ролей.	1	-	1	Текущий контроль (опрос)
21	Рисуем главных героев сказки «Приключения Буратино, или Золотой ключик».	1	-	1	Текущий контроль (выставка)
22	Репетиция сказки.	1	-	1	Текущий контроль (игра)
23	Инсценировка сказки «Приключения Буратино, или Золотой ключик».	1	-	1	Текущий контроль (фотоотчёт)
24	Игра «Изобрази героя».	1	-	1	Текущий контроль (игра)
25	Чтение сказки «Лисичка сестричка и серый волк».	1	-	1	Текущий контроль (тест)
26	Репетиция сказки по ролям.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (практическое занятие)
27	Рисуем героев сказки. Обсуждение работ.	1	-	1	Текущий контроль (выставка)
28	Инсценировка сказки «Лисичка сестричка и серый волк».	1	-	1	Текущий контроль (зачёт)
29	Игровой тренинг «Нос,	1	-	1	Текущий

	пол, потолок».				контроль (игра)
30	Сочиняем сказку «Новогодние приключения Снегурочки».	1	-	1	Текущий контроль (творческая работа)
31	Распределение ролей. Репетиция.	1	-	1	Текущий контроль (репетиция)
32	Музыкальное сопровождение к сказке.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (репетиция)
33	Инсценировка придуманной сказки.	1	-	1	Текущий контроль (проект)
34	Сказочные рисунки. Игра «Узнай сказку».	1	-	1	Промежуточный контроль (игра)
35	Чтение и обсуждение сказки «Три поросенка». Распределение ролей.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (опрос)
36	Постановка сказки «Три поросенка».	1	-	1	Текущий контроль (игра)
37	Инсценировка сказки «Три поросенка».	1	0,5	0,5	Текущий контроль (творческая работа)
38	Учимся актерскому мастерству. Этюд «Одно и то же по-разному».	1	-	1	Текущий контроль (игра)
39	Игра «Испорченный телефон».	1	-	1	Текущий контроль (игра)
40	Знакомство со сказкой Ш.Перро «Красная шапочка».	1	0,5	0,5	Текущий контроль (опрос)
41	Репетиция сказки «Красная шапочка».	1	-	1	Текущий контроль (практическое занятие)
42	«Игра в сказку». Рисуем главных героев сказки.	1	-	1	Текущий контроль (выставка)
43	Игры на выразительность жестов, мимики, голоса.	1	-	1	Текущий контроль (практическое занятие)
44	Импровизация сказки: «Красная шапочка».	1	-	1	Текущий контроль (практическое)

					занятие)
45	Рассказываем про любимые игры и сказки. Рассказы детей по ассоциациям.	1	-	1	Текущий контроль (практическое занятие)
46	Игра «Маша и медведь».	1	-	1	Текущий контроль (игра)
47	Чтение сказки «Маша и медведь». Обсуждение героев.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (викторина)
48	Постановка сказки с музыкальным сопровождением	1	-	1	Текущий контроль (игра)
49	Инсценировка сказки «Маша и медведь».	1	-	1	Текущий контроль (зачёт)
50	Игра «Театральные жмурки».	1	-	1	Текущий контроль (игра)
51	Играем в сказку. Погружение в сказку, придуманную детьми.	1	-	1	Текущий контроль (игра)
52	Пантомимическая игра «Что это за сказка?».	1	-	1	Текущий контроль (практическое занятие)
53	С.Маршак «Сказка о глупом мышонке».	1	-	1	Текущий контроль (опрос)
54	Игровой урок «Мышка, мышка - длинный хвостик».	1	-	1	Текущий контроль (опрос)
55	Постановка сказки.	1	-	1	Текущий контроль (творческая работа)
56	Инсценировка сказки о глупом мышонке.	1	-	1	Текущий контроль (игра)
57	Волшебный сундучок.	1	-	1	Текущий контроль (викторина)
58	Ролевая игра «Узнай по голосу героев».	1	-	1	Текущий контроль (игра)
59	Знакомство с творчеством К.Чуковского. «Муха-цокотуха».	1	0,5	0,5	Текущий контроль (тест)
60	Конкурс рисунков по произведению	1	-	1	Текущий контроль

	К. Чуковского «Мухоморок».				(выставка)
61	Инсценировка.	1	-	1	Текущий контроль (творческая работа)
62	Основы театральной культуры. Правила поведения в театре.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (опрос)
63	Речевой этикет в различных ситуациях. Проигрывание мини-сценок.	1	0,5	0,5	Текущий контроль (творческая работа)
64	Сюжетно-ролевая игра «Телепередача «В гостях у сказки».	1	-	1	Текущий контроль (игра)
65	Делаем афишу и программки.	1	-	1	Текущий контроль (практическое занятие)
66	Пантомима.	1	-	1	Текущий контроль (практическое занятие)
67	Чтение докучных сказок.	1	-	1	Текущий контроль (опрос)
68	Знакомство с творчеством братьев Grimm. «Маленькие человечки».	1	0,5	0,5	Текущий контроль (тест)
69	Беседа о добре и зле.	1	-	1	Текущий контроль (викторина)
70	Постановка сказки «Маленькие человечки».	1	0,5	0,5	Текущий контроль (игра)
71	Импровизация сказки «Маленькие человечки».	1	-	1	Текущий контроль (практическое занятие)
72	Итоговое занятие «Отрывки из спектаклей».	1	-	1	Промежуточный контроль (зачёт)
	<i>Итого:</i>	<i>72</i>	<i>8,5</i>	<i>63,5</i>	

*Содержание учебно-тематического плана
(первый год обучения)*

*1 раздел - «Введение» (4 ч)
Теория*

Беседа «Что такое театр». Знакомство с программой, правилами поведения на занятиях, инструктаж учащихся.

Представление о театре, виды театров, театральные жанры. Правила поведения в театре. Театры родного города.

Понятие о театральных профессиях (актёр, режиссёр, художник, костюмер, гримёр, осветитель).

Понятия «зритель», «фанат», «балкон», «ложа», «закулисы», «сцена», «партер».

Практика

Театрализованные игры: «Изменю себя, друзья. Догадайтесь, кто же я?», «Пойми меня», «Мы в театре».

Отгадывание загадок.

2 раздел – «В мире театра» (68 ч)

Теория

Знакомство со сказками «Репка», «Теремок», «Колобок», «Яблоко», «Под грибом», «Дудочка и кувшинчик». Чтение произведений, беседа, анализ.

Рассказывание сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?».

Сочинение несложных сказок, героями которых являются животные. Техника и культура речи.

Анализ работы. Подведение итогов.

Практика

Театрализованные игры: «Выросла репка большая-пребольшая», «Мешок с сюрпризом», «Дружно, весело, с охотой быстро справимся с работой», «Воображаемое путешествие», «Без друзей нам не прожить ни за что на свете», «Дайте только срок, построим новый теремок», «Ходим кругом», «Колобок», «Весёлые сочинялки», «Волшебная шкатулка», «Не вы ли «мяу – мяу» говорили?», «Волшебные предметы», «Вот какие маски!», «Ярмарка», «Фраза по кругу».

Ритмопластика. Мимика и жесты. Культура техники речи.

Импровизация сказок.

Устное народное творчество. Загадки по русским народным сказкам. Жанры сказок. Викторина по сказкам.

Составление сказки с заданными героями.

Интонирование диалогов.

Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге, логическим ударением.

Изготовление аксессуаров оформления.

Репетиции в костюмах, с декорациями, с музыкальным сопровождением.

Выступление перед родителями.

Чтение стихов. Сочинение несложных стишков.

Распределение ролей, обсуждение сценария, музыкальные темы героев.

Инсценирование сказок.
Оформление альбома «Театр и мы».
Тестирование. Подведение итогов усвоения программы.

*Содержание учебно-тематического плана
(второй год обучения)*

1 Раздел – «Введение» (4 ч)

Теория

Беседа «Роль театра в культуре». Общее представление о видах и жанрах театрального искусства: драматический театр, музыкальный театр, опера, балет, оперетта, мюзикл, театр кукол.

Знакомство с театральными постановками.

Практика

Сочинение сказки, которая приснилась ночью.

Знакомство со сказками: «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят», «Приключения Буратино, или Золотой ключик», «Лисичка сестричка и серый волк». Углубленный и детальный анализ отдельных эпизодов. Беседа по содержанию произведений. Анализ характеров героев.

Оформление альбома с помощью рисунков.

Викторина по сказкам.

Отгадывание загадок.

Театрализованные игры: «Маша и медведь», «Испорченный телефон», «Театральные жмурки», «Узнай по голосу героев», «В гостях у сказки».

Лепка героев сказок.

Распределение ролей. Репетиция сказок. Музыкальное сопровождение к сказкам.

Импровизации сказок «Маленькие человечки», «Три поросёнка», «Красная шапочка», «Маша и медведь», «Сказка и глупом мышонке». Культура техники речи. Чтение по ролям. Язык жестов. Пантомима.

Иллюстрирование сказок.

Деление пьесы на отдельные эпизоды. Обсуждение характеров персонажей.

Изготовление атрибутов к сказкам.

Изготовление афиши.

Генеральная репетиция в костюмах, с декорациями, с музыкальным сопровождением.

Показ спектаклей зрителям.

Закрытие театрального сезона. Подведение итогов.

Тестирование. Подведение итогов усвоения программы.

1.4 Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы стартового уровня «Театральные ступеньки»

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- различать произведения по жанру;
- выполнять речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- различать виды театрального искусства, основы актёрского мастерства;
- сочинять этюды по сказкам;
- выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение).

Учащиеся должны знать

- правила поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля;
- виды и жанры театрального искусства (опера, балет, драма; комедия, трагедия);
- чётко произносить в разных темпах 8-10 скороговорок;
- наизусть стихотворения русских авторов.

Учащиеся должны уметь

- владеть комплексом артикуляционной гимнастики;
- действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;
- произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разных позах;
- произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие;
- произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
- читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
- строить диалог с партнером на заданную тему;
- подбирать рифму к заданному слову и составлять диалог между сказочными героями.

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы УУД.

Личностные результаты

У учеников будут сформированы:

- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;

-адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Годовой календарный учебный график МБОУ «Ржаксинская СОШ №1 им. Н.М.Фролова» на 2024 – 2025 учебный год (34 учебные недели)

	Начало четверти	Окончание четверти	Продолжительность (количество учебных недель)
1 четверть	01.09.2024г.	27.10.2024г.	8 недель
2 четверть	07.11.2024г.	29.12.2024г.	8 недель
3 четверть	09.01.2025 г.	22.03.2025г.	11 недель
4 четверть	01.04.2025 г.	24.05.2025г.	7 недель

Материально-технические условия

1. *Кабинет:* соответствующий санитарно-гигиеническим нормам освещения и температурного режима (18-21 градус Цельсия; влажность воздуха должна быть в пределах 40-60 %), противопожарным требованиям, оснащенный мебелью, соответствующей возрастным особенностям детей 8-10 лет.

2. *Оборудование:* столы для теоретических и практических занятий, шкафы и стеллажи, сценические костюмы, декорации, DVD, кассеты, детские музыкальные инструменты, наглядные иллюстрации сказок, плакаты, ширма.

3. *Технические ресурсы:* компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска, Интернет.

У каждого ученика должны быть следующие учебные принадлежности:
-тетрадь в клетку 24 листа;
-альбом для рисования;

- цветные карандаши;
- акварельные краски;
- кисточки;
- баночка для воды;
- авторучка, простой карандаш;
- цветная бумага, цветной картон;
- клей, ножницы;
- точилка, ластик.

Кадровое обеспечение

Педагоги, организующие образовательный процесс по данной программе, должны иметь высшее или среднее профессиональное образование.

2.3 Формы аттестации (контроля):

Специфика деятельности дополнительного образования предлагает творческий подход к выбору форм педагогического контроля, в некоторых случаях используются формы педагогического контроля, которые давно и довольно успешно применяются в общем, профессиональном и высшем образовании. *Текущий контроль* осуществляется в конце каждого занятия:

- выставка;
- зачёт;
- игра;
- опрос;
- конкурс;
- собеседование;
- творческая книжка;
- тест;
- проект.

Промежуточный контроль проводится в конце учебного года (май). Форма контроля универсальных учебных действий – собеседование, практическая работа.

2.4 Оценочные материалы

Программа предполагает использование различных диагностических методик, позволяющих определить и обобщить достижения учащихся:

- карточка индивидуального развития ребёнка (приложение 1);
- методика «Склонность к творчеству» (приложение 2);
- папка достижений и творческих работ (портфолио).

2.5 Методические материалы

При реализации программы используется следующие *методы обучения*:

- словесный (беседа, рассказ, обсуждение, анализ);
- наглядный (демонстрация схем, рисунков, таблиц, видеоматериалов);
- практический (совершенствование учебных действий).

При реализации программы используется следующие *методы воспитания*:

- упражнение (отработка и закрепление полученных компетенций);
- мотивация (создание желания заниматься определенным видом деятельности);
- стимулирование (создание ситуации успеха).

Основными формами образовательного процесса являются практические и творческие работы.

Перечень используемых технологий

Для реализации познавательной и творческой активности учащихся предполагается использование технологий, дающих возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время и добиваться высоких результатов обученности:

- личностно-ориентированные технологии;
- технология создания ситуации успеха;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- технология коллективной творческой деятельности;
- технология развивающего обучения;
- информационно-коммуникативные технологии;
- педагогика сотрудничества;
- проектные технологии;
- технология педагогической диагностики.

Методическое обеспечение программы обучения (первый год обучения)

№ п/п	Название разделов	Формы занятий	Приемы и методы	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
<i>«Введение»</i>					
1	Беседа «Что такое театр».	Беседа	Словесный, наглядный, фронтальный	Плакаты, видеозаписи	Текущий контроль (опрос)
2	Изменяю себя, друзья. Догадайтесь	Игра	Практический, репродуктивный	Дидактические карточки,	Текущий контроль

	кто же я?		й	фотографии, компьютер	(викторина)
3	Театрализованная игра «Пойми меня».	Соревнование	Словесный, наглядный, практический	Наглядно-иллюстрационный материал, презентация	Текущий контроль (игра)
4	«Волшебная шкатулка» (отгадывание загадок).	Конкурс	Словесный, наглядный, частично-поисковый	Картины, плакаты, кроссворд	Текущий контроль (конкурс)
<i>«В мире театра»</i>					
5	Выросла репка – большая – пребольшая.	Соревнование	Словесный, наглядный, групповой	Загадки, предметные картинки, компьютер	Текущий контроль (игра)
6	Чтение сказки «Репка».	Игра	Объяснительно-иллюстративный, практический	Кроссворд, раздаточный материал	Текущий контроль (опрос)
7	Импровизация русской народной сказки «Репка».	Викторина	Практический, частично-поисковый, исследовательский	Предметные картинки, компьютер	Текущий контроль (конкурс творческих работ)
8	Игровой урок.	Игра	Словесный, наглядный, коллективный	Видеоматериалы, компьютер, проектор	Текущий контроль (игра)
9	Репетиция сказки «Репка».	Практическое занятие	Практический, групповой	Компьютер, таблицы	Текущий контроль (практическое занятие)
10	Дружно, весело, с охотой быстро справимся с работой.	Конкурс	Словесный, наглядный, практический	Компьютер, таблицы,	Текущий контроль (конкурс)
11	К дедушке все прибежали, тянуть репку помогали.	Практическое занятие	Словесный, наглядный, групповой	Раздаточный материал	Текущий контроль (игра)
12	Что мы делали, не скажем, но зато мы вам покажем!	Мастерская	Объяснительно-иллюстративный	Фотографии, таблицы	Текущий контроль (конкурс)
13	Игра «Мешок с сюрпризом».	Практическое занятие	Словесный, наглядный, практический	Шарады, памятки, плакаты	Текущий контроль (игра)
14	Воображаемое путешествие.	Викторина	Исследовательский, групповой	Компьютер, проектор, специальная	Текущий контроль

				литература, раздаточный материал	(КВН)
15	Потеряли котятки по дороге перчатки.	Игра	Практический, фронтальный	Презентация, компьютер, карточки	Текущий контроль (творческая работа)
16	Отыскали перчатки, вот спасибо котятки!	Практическое занятие	Словесный, наглядный	Таблицы, схемы	Текущий контроль (игра)
17	Без друзей нам не прожить ни за что на свете.	Комбинированное занятие	Словесный, наглядный, практический	Презентация, компьютер, проектор	Текущий контроль (опрос)
18	Ритмопластика.	Практическое занятие	Практический	Раздаточный материал	Текущий контроль (практическое занятие)
19	Стоит в поле теремок.	Практическое занятие	Частично-поисковый, коллективный	Раздаточный материал, компьютер, проектор	Текущий контроль (зачет)
20	Чтение сказки «Теремок».	Игра	Частично-поисковый, фронтальный	Видео- и фотоматериалы, компьютер, проектор	Текущий контроль (игра)
21	Импровизация русской народной сказки «Теремок».	Соревнование	Словесный, наглядный, практический	Тест	Текущий контроль (игра)
22	Репетиция сказки «Теремок».	Комбинированное занятие	Исследовательский, коллективный	Компьютер, проектор, памятки	Текущий контроль (собеседование)
23	Дайте только срок, построим новый теремок.	Практическое занятие	Наглядный, групповой	Кроссворд, раздаточный материал	Текущий контроль (конкурс)
24	Вот красивый теремок, очень, очень он высок!	Игра	Словесный, наглядный, практический	Памятки, схемы, таблицы	Текущий контроль (творческая книжка)
25	Играем спектакль «Теремок».	Комбинированное занятие	Словесный, индивидуальный	Раздаточный материал, дидактические карточки	Текущий контроль (творческая работа)
26	Театрализованная игра «Ходим кругом».	Практическое занятие	Практический, исследовательский	Научная литература, видеофильм, компьютер, проектор	Текущий контроль (игра)
27	Вышла курочка - хохлатка, с нею	Викторина	Словесный, наглядный,	Раздаточный материал	Текущий контроль

	желтые цыплятки.		групповой		(викторина)
28	Желтый маленький комочек, любопытный очень – очень.	Конкурс	Словесный, наглядный	Дидактический материал	Текущий контроль (конкурс)
29	Быстро времечко пройдет и цыпленок подрастет.	Комбинированное занятие	Словесный, наглядный	Памятки, презентация, компьютер, проектор	Текущий контроль (опрос)
30	Эмоции.	Практическое занятие	Словесный, наглядный, фронтальный	Презентация, компьютер, проектор	Текущий контроль (зачёт)
31	Театрализованная игра «Колобок».	Практическое занятие	Словесный, наглядный	Предметные картинки	Текущий контроль (зачет)
32	Чтение сказки «Колобок».	Викторина	Исследовательский, коллективный	Компьютер, проектор, фото- и видеоматериалы	Текущий контроль (опрос)
33	Импровизация русской народной сказки «Колобок».	Импровизация	Репродуктивный, коллективный	Анкеты, компьютер, проектор	Текущий контроль (практическое занятие)
34	Репетиция сказки «Колобок».	Репетиция	Исследовательский, коллективный	Компьютер, проектор, фото- и видеоматериалы	Текущий контроль (практическое занятие)
35	Прыг с окошка - и в лесок, покатился колобок.	Практическое занятие	Наглядный, групповой	Кроссворд, раздаточный материал	Текущий контроль (практическое занятие)
36	Театрализованная игра «Весёлые сочинялки».	Игра	Словесный, наглядный, практический	Памятки, схемы, таблицы	Текущий контроль (игра)
37	Волшебная шкатулка.	Конкурс	Словесный, индивидуальный	Раздаточный материал, дидактические карточки	Текущий контроль (конкурс)
38	Ритмопластика.	Практическое занятие	Практический, исследовательский	Видеофильм, компьютер, проектор	Текущий контроль (практическое занятие)
39	Спал щенок возле дивана, вдруг услышал рядом «мяу».	Викторина	Словесный, наглядный, групповой	Раздаточный материал	Текущий контроль (творческая работа)
40	Импровизация	Конкурс	Словесный,	Дидактический	Текущий

	сказки «Кто сказал «мяу»?»		наглядный	материал	контроль (конкурс)
41	Репетиция сказки «Кто сказал «мяу»?»	Комбинированное занятие	Словесный, наглядный	Памятки, презентация, компьютер, проектор	Текущий контроль (практическое занятие)
42	Не вы ли «мяу – мяу» говорили?	Практическое занятие	Словесный, наглядный, фронтальный	Презентация, компьютер, проектор	Текущий контроль (творческая работа)
43	Играем спектакль «Кто сказал «мяу»?».	Практическое занятие	Словесный, наглядный	Предметные картинки	Текущий контроль (зачёт)
44	Играем пальчиками.	Викторина	Исследовательский, коллективный	Компьютер, проектор, фото- и видеоматериалы	Текущий контроль (игра)
45	Вот так гриб – великан, всем хватило места там!	Конкурс	Репродуктивный, коллективный	Анкеты, компьютер, проектор	Текущий контроль (конкурс)
46	Импровизация сказки «Под грибом».	Импровизация	Исследовательский, коллективный	Компьютер, проектор, фото- и видеоматериалы	Текущий контроль (зачёт)
47	Репетиция сказки «Под грибом».	Репетиция	Исследовательский, коллективный	Компьютер, проектор, фото- и видеоматериалы	Текущий контроль (практическое занятие)
48	Сильный дождик припустил, всех зверят он намочил!	Практическое занятие	Наглядный, групповой	Кроссворд, раздаточный материал	Текущий контроль (творческая мастерская)
49	Играем спектакль «Под грибом».	Игра	Словесный, наглядный, практический	Памятки, схемы, таблицы	Текущий контроль (зачёт)
50	Мимика и жесты.	Практическое занятие	Словесный, индивидуальный	Раздаточный материал, дидактические карточки	Текущий контроль (практическое занятие)
51	Раз, два, три, четыре, пять – стихи мы будем сочинять.	Конкурс	Практический, исследовательский	Видеофильм, компьютер, проектор	Текущий контроль (викторина)
52	Веселые стихи читаем и слово – рифму добавляем.	Викторина	Словесный, наглядный, групповой	Раздаточный материал	Текущий контроль (игра)
53	Игровой урок.	Конкурс	Словесный, наглядный	Дидактический материал	Текущий контроль

					(практическое занятие)
54	Сочиняем новую сказку.	Комбинированное занятие	Словесный, наглядный	Памятки, презентация, компьютер, проектор	Текущий контроль (конкурс)
55	Сказку сами сочиняем, а потом в нее играем.	Практическое занятие	Словесный, наглядный, фронтальный	Презентация, компьютер, проектор	Текущий контроль (игра)
56	Вот так яблоко!	Практическое занятие	Словесный, наглядный	Предметные картинки	Текущий контроль (конкурс)
57	Импровизация сказки «Яблоко».	Викторина	Исследовательский, коллективный	Компьютер, проектор, фото- и видеоматериалы	Текущий контроль (игра)
58	Как нам яблоко делить!	Викторина	Репродуктивный, коллективный	Анкеты, компьютер, проектор	Текущий контроль (КВН)
59	Драматизация сказки «Яблоко».	Практическое занятие	Исследовательский, коллективный	Компьютер, проектор, фото- и видеоматериалы	Текущий контроль (практическое занятие)
60	Земляничка возле пня, всем сказала: нет меня!	Викторина	Словесный, наглядный, групповой	Раздаточный материал	Текущий контроль (конкурс)
61	Театрализованная игра «Волшебные предметы».	Конкурс	Словесный, наглядный	Дидактический материал	Текущий контроль (игра)
62	Игровой урок.	Игра	Словесный, наглядный	Памятки, презентация, компьютер, проектор	Текущий контроль (практическое занятие)
63	В лес по ягоды пойдем, с верхом кружки наберем!	Практическое занятие	Словесный, наглядный, фронтальный	Презентация, компьютер, проектор	Текущий контроль (зачет)
64	Импровизация сказки «Дудочка и кувшинчик».	Практическое занятие	Словесный, наглядный	Предметные картинки	Текущий контроль (игра)
65	Репетиция сказки «Дудочка и кувшинчик».	Репетиция	Исследовательский, коллективный	Компьютер, проектор, фото- и видеоматериалы	Текущий контроль (игра)
66	Драматизация сказки «Дудочка и кувшинчик».	Конкурс	Репродуктивный, коллективный	Анкеты, компьютер, проектор	Текущий контроль (зачёт)
67	Игровая программа «Волшебный лес».	Импровизация	Исследовательский,	Компьютер, проектор, фото- и	Текущий контроль

			коллективный	видеоматериалы	(викторина)
68	Театрализованная игра «Вот какие маски!».	Игра	Исследовательский, коллективный	Компьютер, проектор, фото- и видеоматериалы	Текущий контроль (конкурс)
69	Театрализованная игра «Ярмарка».	Практическое занятие	Наглядный, групповой	Кроссворд, раздаточный материал	Текущий контроль (игра)
70	Ритмопластика.	Игра	Словесный, наглядный, практический	Памятки, схемы, таблицы	Текущий контроль (конкурс)
71	Театрализованная игра «Фраза по кругу».	Практическое занятие	Словесный, индивидуальный	Раздаточный материал, дидактические карточки	Текущий контроль (игра)
72	Игровая программа «Это вы можете!».	Конкурс	Практический, исследовательский	Видеофильм, компьютер, проектор	Промежуточный контроль (КВН)

*Методическое обеспечение программы обучения
(второй год обучения)*

№ п / п	Название разделов, тем	Формы занятий	Приемы и методы	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
<i>«Введение»</i>					
1	Введение. Путешествие в сказку.	Беседа	Словесный, наглядный, фронтальный	Показ иллюстраций, афиш, фотографий театров.	Текущий контроль (опрос)
2	Викторина по сказкам.	Викторина	Словесный, наглядный, фронтальный	Презентация	Текущий контроль (игра)
3	Угадай героя.	Рассказ, беседа	Словесный, наглядный, фронтальный	Рассматривание иллюстраций, просмотр DVD- дисков.	Текущий контроль (кроссворд)
4	Волшебная шкатулка (отгадывание загадок).	Викторина	Словесный, наглядный, фронтальный	Объяснение, творческие задания	Текущий контроль (игра)
<i>«Сказочный театр»</i>					
5	Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка».	Беседа	Словесный, наглядный, фронтальный	Видеофильм	Текущий контроль (опрос)
6	Репетиция сказки по ролям.	Репетиция	Словесный, наглядный, фронтальный	Объяснение, показ, построение декораций, театральные диалоги	Текущий контроль (игра)
7	Лепка фигурок лисы и зайца.	Практическое занятие	Словесный, групповой, практический	Объяснение, показ, построение декораций, театральные диалоги	Текущий контроль (практическое занятие)
8	Репетиция сказки. Музыкальное сопровождение к сказке.	Репетиция	Словесный, наглядный, фронтальный	Дидактический материал, карточки	Текущий контроль (игра)
9	Импровизация сказки «Заюшкина избушка».	Соревнование	Словесный, наглядный, фронтальный	Картинки	Текущий контроль (зачёт)
10	Учимся четко говорить. Погружение в сказочную ситуацию.	Дискуссия	Словесный, наглядный, фронтальный	Видеофильмы,	Текущий контроль (практическое занятие)
11	Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят».	Игра- импровизация	Объяснение, показ, творческие задания	Декорации, костюмы, реквизиты	Текущий контроль (викторина)
12	Инсценировка сказки. Музыкальное	Комбинированное занятие	Исследовательский, коллективный	Декорация, костюмы, реквизиты	Текущий контроль (репетиция)

2.6. Воспитательный компонент программы

Воспитательная работа в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Театралы» направлена на:

- воспитание чувства патриотизма и бережного отношения к русской культуре, ее традициям;
- уважение к высоким образцам культуры других стран и народов;
- развитие доброжелательности в оценке творческих работ товарищей и критическое отношение к своим работам;
- воспитание чувства ответственности при выполнении своей работы...

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы учащиеся привлекаются к участию в мероприятиях объединения:

- благотворительных акциях, творческих концертах, выставках, мастер-классах, лекциях, беседах и т.д.;
- в конкурсных программах различного уровня

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышение интереса к творческим занятиям и уровня личностных достижений учащихся (победы в конкурсах), привлечение родителей к активному участию в работе объединения.

Календарный план воспитательной работы.

№п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения
1	Беседа «Культура моего народа»	Беседа	сентябрь
2	Беседа « Красота осенней природы – Есть в осени первоначальной...» (По произведениям классиков русской литературы)	Беседа	октябрь
3	Беседа «Правила моего здоровья.»	Беседа	октябрь

4	«Россия Моя Родина» - мероприятие к Дню народного единства.	Круглый стол	ноябрь
5	«В начале было слово – МАМА...»	Праздничная программа	ноябрь
6	Подготовка к новогоднему празднику (разучивание песен, стихов) Мастерская Деда Мороза	Игровое занятие Праздничная программа	декабрь
7	«Дети блокадного Ленинграда» презентация	Беседа	январь
8	Праздник «Весенний ветер» (Поздравления, викторина и чаепитие к 23 февраля и 8 марта)	конкурс	февраль-март
9	Устный журнал «Наш дом- планета Земля»	викторина	апрель
10	Участие в Пасхальном фестивале «Пасхальная радость»	Праздничная программа	апрель
11	Участие в итоговом мероприятии «Праздник успеха» (Презентация книги для малышей «Я и мои буквы»); Итоговый спектакль «Кот в сапогах.	Праздничная программа	май

Список литературы

Для педагога

- 1.Бодраченко И.В. Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста. - Москва,2017 год.
- 2.Власенко О.П. Театр кукол и игрушек в ДОУ.- Волгоград, 2016 год.
- 3.Габуева З.У. Сценарии внеклассных тематических мероприятий по литературе: практическое пособие. - Москва, 2018 год.
- 4.Гурков А.Н. Школьный театр: классные шоу-программы. - Ростов-на-Дону, 2017год.
- 5.Ладыженская А.М. Риторика.
- 6.Перова Е.Н., Цуканова М.И. Сценарии литературного клуба. - Москва,2017год.
- 7.Петрова А.Н. Игровой тренинг. Обновления содержания начального образования (основные упражнения и игры).

8. Петерсон. Л., Коннор Д.О. Дети на сцене: как помочь молодому таланту найти себя. - Ростов-на-Дону, 2017 год.
9. Руденко В.И. Школьные КВНы и конкурсы. - Ростов-на-Дону, 2000 год.
10. Слуцкая Н.Б. Нескучные каникулы: методические рекомендации, сценарии, игры. - Ростов-на-Дону, 2000 год.
11. Шильгави В.П. Начнем с игры: для руководителей детских коллективов театральной самодеятельности. – Москва, 2017 год.
12. Макарова Л.П. Театральные праздники для детей. – Воронеж, издательство «Учитель», 2018 год.
13. А.Д. Крутенкова. Кукольный театр. Программа, рекомендации, мини-спектакли, пьесы. 1–9 классы./А.Д. Крутенкова. – Волгоград, Издательство «Учитель», 2018 год.
14. Мерзлякова С.И. Волшебный мир театра. - Москва, 2019 год.
15. Сорокина, Н.Ф. Играем в кукольный театр: программа «Театр – творчество – дети»./ Н.Ф. Сорокина. – Москва, АРКТИ, 2017 год.
16. Фесюкова, Л.Б. Воспитание сказкой./ Л.Б. Фесюкова. – Москва, Фолио, 2020 год.
17. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников. - Москва, 2018 год.

Для учащихся

1. Басни Л.Толстого и И.А.Крылова.
2. Детская энциклопедия. Педагогика. – Москва, 2016 год.
3. Русские народные сказки.
4. Молчанов Ю. Не мечтай о театре вслепую.- Москва, 2017 год.
5. Театр. Кино. Цирк. Эстрада. Телевидение. Энциклопедический словарь юного зрителя. - Москва, 2017 год.
6. Я познаю мир. Театр. Детская энциклопедия.- Москва, 2018 год.

ГЛОССАРИЙ

Аксессуар — необязательный предмет, сопутствующий чему-либо; принадлежность чего-либо. Может улучшить, украсить или дополнить что-либо. В театре — предметы **бутафории** или **реквизита**.

Актёр — исполнитель ролей в драматических спектаклях и кино, реже в оперных, балетных, эстрадных и цирковых представлениях.

Артист- деятель искусств, человек, занимающийся творчеством в какой-либо области искусства.

Афиша-объявление о спектакле, концерте, массовом зрелище, народном гулянии, спортивном соревновании.

Балкóн- часть зрительного зала, нависающая над партером.

Викторина- игра, заключающаяся в ответах на устные или письменные вопросы из различных областей.

Гримёр — человек, профессионально изменяющий образ актёра для соответствующей роли.

Декорация — художественное украшение предмета или помещения.

Диалóг — литературная или театральная форма устного или письменного обмена высказываниями между двумя и более людьми.

Дикция - четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка.

Загадка — метафорическое выражение, в котором один предмет изображается посредством другого, имеющего с ним какое-нибудь, хотя бы отдалённое сходство.

Закулíсье - помещение, пространство за сценой, за кулисами.

Зритель - смотрящий на сценическое представление, зрелище.

Импровизация - произведение искусства, которое создаётся во время процесса исполнения, либо собственно процесс его создания.

Инсценировка — переработка повествовательного, прозаического или поэтического произведения для театра или кино.

Интонирование — интонационное оформление высказывания.

Костюмер - работник театра, подготавливающий костюмы для спектакля.

Кукловод — театральная профессия, в которой артист управляет и озвучивает куклу.

Кулисы театральные - плоские части декорации, однотонные или расписанные полотнища, которые попарно располагаются по бокам сцены, параллельно или под углом к рампе.

Ложа — отделение в зрительном зале.

Мíмика - выразительные движения мышц лица, являющиеся одной из форм проявления тех или иных чувств человека.

Монолог — речь актёра, обращенная к слушателям или самому себе.

Мюзикл – жанр фильма, в котором герои могут взаимодействовать при помощи музыки.

Опера - музыкально-театральное произведение, сочетающее сольное, ансамблевое и хоровое пение, инструментальную музыку, сценическое и декоративное искусства.

Осветитель- тот, кто ведает освещением сцены, созданием световых эффектов.

Пантомима - вид сценического искусства, в котором основным средством создания художественного образа является пластика человеческого тела, без использования слов.

Партёр - нижний этаж зрительного зала в театре с местами для публики в пространстве от сцены или от оркестра до противоположной стены или до амфитеатра.

Пьеса - это драматическое произведение, предназначенное для представления в театре.

Режиссёр - лицо, в обязанности которого входит постановка пьесы.

Репетиция — тренировка театрального или иного представления, как правило, без зрителей.

Рифма – это звуковой повтор в двух или более стихах преимущественно на конце.

Сочинение — вид письменной школьной работы, представляющий рассуждение, изложение своих мыслей и чувств по заданной теме.

Скороговорка — короткая, синтаксически правильная фраза на любом языке с искусственно усложнённой артикуляцией.

Спектакль - театральное зрелище, представление, произведение театрального, сценического искусства.

Сцѐна - ключевая часть помещения театра, место основного театрального действия.

Сценáрий — литературно-драматическое произведение, написанное как основа для постановки кино- или телефильма, и других мероприятий в театре и иных местах.

Театр - это зрелище, для обозначения постановки или пьесы.

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЗАНАВЕС - ПОЛОТНИЩЕ, ЗАКРЫВАЮЩЕЕ СЦЕНУ ОТ ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА.

Театр кукол - вид театрального зрелища, в котором действуют куклы, управляемые актерами-кукловодами, обычно скрытыми от зрителя ширмой.

Театральный режиссёр — творческий работник театра, осуществляющий постановку драматического или музыкально-драматического (оперы, оперетты, мюзикла) произведения.

Фойе - помещение в театре, кинотеатре, цирке, предназначенное для пребывания зрителей в ожидании сеанса, спектакля, представления, а также для отдыха публики во время антракта.

Художник — человек, занимающийся изобразительным искусством.

Ширма - элемент интерьера, небольшая портативная перегородка, отделяющая часть комнаты, например, для переодевания.

Эпизод - отдельное небольшое событие, происшествие. Составная часть сюжета литературного произведения или кинофильма, имеющая самостоятельное повествовательное значение.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

Карточка индивидуального развития ребёнка

Фамилия, имя _____

Возраст _____

Название объединения: «Театральные ступеньки»

Педагог: Ю.Н.Некрасова

Дата начала наблюдения: 01.09.2024 г.

Качества	Оценка качеств (в баллах) по времени		
	Исходное состояние	Через полгода	Через год
Мотивация к занятиям			
Познавательная нацеленность			
Творческая активность			
Коммуникативные умения			
Коммуникабельность			
Достижения			

Критерии оценки развития ребенка

«2»	«3»	«4»	«5»
Мотивация к занятиям			
Неосознанный интерес, навязанный извне или на уровне любознательности. Мотив случайный, кратковременный. Не добивается конечного результата.	Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной процесса. Интерес проявляется самостоятельно, осознанно.	Интерес на уровне увлечения. Устойчивая мотивация. Проявляет интерес к проектной деятельности.	Четко выраженные потребности. Стремление глубоко изучить предмет «Технология» как будущую профессию. Увлечение проектной деятельностью.
Познавательная активность			
Интересуется только технологическим процессом. Полностью отсутствует интерес к теории. Выполняет знакомые задания.	Увлекается специальной литературой по направлению детского объединения. Есть интерес к выполнению сложных заданий.	Есть потребность в приобретении новых знаний. По настроению изучает дополнительную литературу. Есть потребность в выполнении	Целенаправленная потребность в приобретении новых знаний. Регулярно изучает дополнительную специальную литературу. Занимается исследовательской

		сложных заданий.	деятельностью.
Творческая активность			
Интереса к творчеству, инициативу не проявляет. Не испытывает радости от открытия. Отказывается от поручений, заданий. Нет навыков самостоятельного решения проблем.	Инициативу проявляет редко. Испытывает потребность в получении новых знаний, в открытии для себя новых способов деятельности, но по настроению. Проблемы решать способен, но при помощи педагога.	Есть положительный эмоциональный отклик на успехи свои и коллектива. Проявляет инициативу, но не всегда. Может придумать интересные идеи, но часто не может оценить их и выполнить.	Вносит предложения по развитию деятельности объединения. Легко, быстро увлекается творческим делом. Обладает оригинальностью мышления, богатым воображением, развитой интуицией, гибкостью мышления, способностью к рождению новых идей.
Коммуникативные умения			
Не умеет высказать свою мысль, не корректен в общении.	Не проявляет желания высказать свои мысли, нуждается в побуждении со стороны взрослых и сверстников.	Умеет формулировать собственные мысли, но не поддерживает разговора, не прислушивается к другим.	Умеет формулировать собственные мысли, поддержать собеседника, убеждать оппонента.
Коммуникабельность			
Не требователен к себе, проявляет себя в негативных поступках.	Не всегда требователен к себе, соблюдает нормы и правила поведения при наличии контроля, не участвует в конфликтах.	Соблюдает правила культуры поведения, старается улаживать конфликты.	Требователен к себе и товарищам, стремится проявить себя в хороших делах и поступках, умеет создать вокруг себя комфортную обстановку, дети тянутся к этому ребёнку.
Достижения			
Пассивное участие в делах объединения.	Активное участие в делах объединения.	Значительные результаты на уровне школы.	Значительные результаты на уровне района, области.

Приложение 2

Методика «Склонность к творчеству»

Цель:

выявить, в какой степени у воспитанника развита склонность к творчеству.

Ход опроса:

обучающихся просят ответить на вопросы либо «да», либо «нет», имея в виду, что «плохих» или «хороших» ответов не бывает.

Педагогу следует ответ «да» оценивать в 1 балл, ответ «нет» в 0 баллов.

Вопросы

1. Есть ли предметы, которые тебе очень нравятся и по которым у тебя всегда всё получается?
2. Задаешь ли ты много вопросов?
3. Нравится ли тебе играть в сложные игры?
4. Постоянно ли ты что-то мастерить?
5. Есть ли у тебя новые интересные идеи?
6. Нравится ли тебе слушать о выдающихся великих людях?
7. Всегда ли тебе интересна новая работа?
8. Считаешь ли ты, что солнце на картине может быть синего цвета?
9. Часто ли ты становишься инициатором новых дел в классе, во дворе?
10. Считаешь ли ты, что сочинять стихи не пустая трата времени?
11. Любишь ли ты читать, в том числе и литературу по интересующим тебя темам?
12. Нравится ли тебе выступать на сцене?

Обработка результатов

Необходимо подсчитать количество ответов «да». Это и будет сумма баллов. *10 и более баллов* – учащийся имеет много из того, что называют творческими способностями. Проявляет инициативу, придумывает интересные и даже оригинальные идеи. Это приносит не только удовлетворение, но и стимулирует появление новых идей. Можно говорить о высоком уровне склонности к творчеству.

5-9 баллов – у учащегося тоже есть все шансы стать творческой личностью. Но надо обязательно развивать и укреплять способности. Необходимо быть решительнее и настойчивее, не пасовать перед препятствиями – они преодолимы. Это средний уровень направленности на творческую деятельность.

4 и менее баллов – склонность к творчеству у учащегося дремлет (низкий уровень). Она скована нерешительностью, боязнь проявить себя. Возможно, учащийся стесняется высказывать свои идеи на людях.

Приложение 3

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Театралы» (базовый уровень) (первый год обучения)

№	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля

		<i>«Введение»</i>	4			
1		Беседа «Что такое театр».	1	Беседа	Учебный кабинет	Текущий контроль (опрос)
2		Изменяю себя, друзья. Догадайтесь кто же я?	1	Игра	Учебный кабинет	Текущий контроль (викторина)
3		Театрализованная игра «Пойми меня».	1	Соревнование	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
4		«Волшебная шкатулка» (отгадывание загадок).	1	Конкурс	Учебный кабинет	Текущий контроль (конкурс)
		<i>«В мире театра»</i>	68			
5		Выросла репка большая – пребольшая.	1	Соревнование	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
6		Чтение сказки «Репка».	1	Игра	Учебный кабинет	Текущий контроль (опрос)
7		Импровизация русской народной сказки «Репка».	1	Викторина	Учебный кабинет	Текущий контроль (конкурс творческих работ)
8		Игровой урок.	1	Игра	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
9		Репетиция сказки «Репка».	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическое занятие)
10		Дружно, весело, с охотой быстро справимся с работой.	1	Конкурс	Учебный кабинет	Текущий контроль (конкурс)
11		К дедушке все прибежали, тянуть репку помогли.	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
12		Что мы делали, не скажем, но зато мы вам покажем!	1	Мастерская	Учебный кабинет	Текущий контроль (конкурс)
13		Игра «Мешок с сюрпризом».	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
14		Воображаемое	1	Викторина	Учебный кабинет	Текущий контроль

		путешествие.			кабинет	контроль (КВН)
15		Потеряли котятки по дороге перчатки.	1	Игра	Учебный кабинет	Текущий контроль (творческая работа)
16		Отыскали перчатки, вот спасибо котятки!	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
17		Без друзей нам не прожить ни за что на свете.	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (опрос)
18		Ритмопластика.	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическое занятие)
19		Стоит в поле теремок.	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (зачет)
20		Чтение сказки «Теремок».	1	Игра	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
21		Импровизация русской народной сказки «Теремок».	1	Соревнование	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
22		Репетиция сказки «Теремок».	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (собеседование)
23		Дайте только срок, построим новый теремок.	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (конкурс)
24		Вот красивый теремок, очень, очень он высок!	1	Игра	Учебный кабинет	Текущий контроль (творческая книжка)
25		Играем спектакль «Теремок».	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (творческая работа)
26		Театрализованная игра «Ходим кругом».	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
27		Вышла курочка - хохлатка, с нею желтые	1	Викторина	Учебный кабинет	Текущий контроль

		цыплятки.				(викторина)
28		Желтый маленький комочек, любопытный очень – очень.	1	Конкурс	Учебный кабинет	Текущий контроль (конкурс)
29		Быстро времечко пройдет и цыпленок подрастет.	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (опрос)
30		Эмоции.	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (зачёт)
31		Театрализованная игра «Колобок».	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (зачет)
32		Чтение сказки «Колобок».	1	Викторина	Учебный кабинет	Текущий контроль (опрос)
33		Импровизация русской народной сказки «Колобок».	1	Импровизация	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическое занятие)
34		Репетиция сказки «Колобок».	1	Репетиция	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическое занятие)
35		Прыг с окошка - и в лесок, покатился колобок.	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическое занятие)
36		Театрализованная игра «Весёлые сочинялки».	1	Игра	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
37		Волшебная шкатулка.	1	Конкурс	Учебный кабинет	Текущий контроль (конкурс)
38		Ритмопластика.	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическое занятие)
39		Спал щенок возле дивана, вдруг услышал рядом «мяу».	1	Викторина	Учебный кабинет	Текущий контроль (творческая работа)
40		Импровизация сказки «Кто сказал «мяу»?	1	Конкурс	Учебный кабинет	Текущий контроль (конкурс)

41		Репетиция сказки «Кто сказал «мяу»?»	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическое занятие)
42		Не вы ли «мяу – мяу» говорили?	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (творческая работа)
43		Играем спектакль «Кто сказал «мяу»?».	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (зачёт)
44		Играем пальчиками.	1	Викторина	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
45		Вот так гриб – великан, всем хватило места там!	1	Конкурс	Учебный кабинет	Текущий контроль (конкурс)
46		Импровизация сказки «Под грибом».	1	Импровизация	Учебный кабинет	Текущий контроль (зачёт)
47		Репетиция сказки «Под грибом».	1	Репетиция	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическое занятие)
48		Сильный дождик припустил, всех зверят он намочил!	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (творческая мастерская)
49		Играем спектакль «Под грибом».	1	Игра	Учебный кабинет	Текущий контроль (зачёт)
50		Мимика и жесты.	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическое занятие)
51		Раз, два, три, четыре, пять – стихи мы будем сочинять.	1	Конкурс	Учебный кабинет	Текущий контроль (викторина)
52		Веселые стихи читаем и слово – рифму добавляем.	1	Викторина	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
53		Игровой урок.	1	Конкурс	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическое занятие)

54		Сочиняем новую сказку.	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (конкурс)
55		Сказку сами сочиняем, а потом в нее играем.	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
56		Вот так яблоко!	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (конкурс)
57		Импровизация сказки «Яблоко».	1	Викторина	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
58		Как нам яблоко делить!	1	Викторина	Учебный кабинет	Текущий контроль (КВН)
59		Драматизация сказки «Яблоко».	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическое занятие)
60		Земляничка возле пня, всем сказала: нет меня!	1	Викторина	Учебный кабинет	Текущий контроль (конкурс)
61		Театрализованная игра «Волшебные предметы».	1	Конкурс	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
62		Игровой урок.	1	Игра	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическое занятие)
63		В лес по ягоды пойдем, с верхом кружки наберем!	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (зачет)
64		Импровизация сказки «Дудочка и кувшинчик».	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
65		Репетиция сказки «Дудочка и кувшинчик».	1	Репетиция	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
66		Драматизация сказки «Дудочка и кувшинчик».	1	Конкурс	Учебный кабинет	Текущий контроль (зачёт)
67		Игровая программа «Волшебный лес».	1	Импровизация	Учебный кабинет	Текущий контроль (викторина)
68		Театрализованная игра	1	Игра	Учебный кабинет	Текущий контроль

		«Вот какие маски!».			кабинет	контроль (конкурс)
69		Театрализованная игра «Ярмарка».	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
70		Ритмопластика.	1	Игра	Учебный кабинет	Текущий контроль (конкурс)
71		Театрализованная игра «Фраза по кругу».	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
72		Игровая программа «Это вы можете!».	1	Конкурс	Учебный кабинет	Промежуточный контроль (КВН)

(второй год обучения)

№	Дата проведения	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
		<i>«Введение»</i>	4			
1		Введение. Путешествие в сказку.	1	Беседа	Учебный кабинет	Текущий контроль (опрос)
2		Викторина по сказкам.	1	Викторина	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
3		Угадай героя.	1	Рассказ, беседа	Учебный кабинет	Текущий контроль (кроссворд)
4		Волшебная шкатулка (отгадывание загадок).	1	Викторина	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
		<i>«Сказочный театр»</i>	68			
5		Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка».	1	Беседа	Учебный кабинет	Текущий контроль (опрос)
6		Репетиция сказки по ролям.	1	Репетиция	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
7		Лепка фигурок лисы и зайца.	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическое занятие)
8		Репетиция сказки. Музыкальное сопровождение к сказке.	1	Репетиция	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)

9		Импровизация сказки «Заюшкина избушка».	1	Соревнования	Учебный кабинет	Текущий контроль (зачёт)
10		Учимся четко говорить. Погружение в сказочную ситуацию.	1	Дискуссия	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическое занятие)
11		Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят».	1	Игра-импровизация	Учебный кабинет	Текущий контроль (викторина)
12		Инсценировка сказки. Музыкальное сопровождение к сказке.	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (репетиция)
13		Импровизация сказки «Волк и семеро козлят».	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (творческая работа)
14		Игра «Найди и покажи эмоцию».	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
15		Воображаемое путешествие.	1	Зачет	Учебный кабинет	Текущий контроль (опрос)
16		Пантомимическая игра «Что это за сказка?».	1	Игра	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
17		Путешествие в театр. Театр Карабаса Барабаса.	1	Соревнования	Учебный кабинет	Текущий контроль (тест)
18		Знакомство со сказкой А.Толстого. «Приключения Буратино, или Золотой ключик».	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (собеседование)
19		Игра «Буратино и Пьеро», музыкально-пластические импровизации.	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
20		Распределение ролей.	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (опрос)
21		Рисуем главных героев сказки «Приключения Буратино, или Золотой ключик».	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (выставка)

22		Репетиция сказки.	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
23		Инсценировка сказки «Приключения Буратино, или Золотой ключик».	1	Экскурсия	Учебный кабинет	Текущий контроль (фотоотчёт)
24		Игра «Изобрази героя».	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
25		Чтение сказки «Лисичка сестричка и серый волк».	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (тест)
26		Репетиция сказки по ролям.	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическое занятие)
27		Рисуем героев сказки. Обсуждение работ.	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (выставка)
28		Инсценировка сказки «Лисичка сестричка и серый волк».	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (зачёт)
29		Игровой тренинг «Нос, пол, потолок».	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
30		Сочиняем сказку «Новогодние приключения Снегурочки».	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (творческая работа)
31		Распределение ролей. Репетиция.	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (репетиция)
32		Музыкальное сопровождение к сказке.	1	Зачет	Учебный кабинет	Текущий контроль (репетиция)
33		Инсценировка придуманной сказки.	1	Зачет	Учебный кабинет	Текущий контроль (проект)
34		Сказочные рисунки. Игра «Узнай сказку».	1	Зачет	Учебный кабинет	Промежуточный контроль (игра)
35		Чтение и обсуждение сказки «Три поросенка». Распределение ролей.	1	Рассказ, беседа	Учебный кабинет	Текущий контроль (опрос)

36		Постановка сказки «Три поросенка».	1	Рассказ, беседа-диалог	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
37		Инсценировка сказки «Три поросенка».	1	Рассказ, беседа	Учебный кабинет	Текущий контроль (творческая работа)
38		Учимся актерскому мастерству. Этюд «Одно и то же по-разному».	1	Игра-импровизация	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
39		Игра «Испорченный телефон».	1		Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
40		Знакомство со сказкой Ш.Перро «Красная шапочка».	1	Беседа	Учебный кабинет	Текущий контроль (опрос)
41		Репетиция сказки «Красная шапочка».	1	Игра-импровизация	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическое занятие)
42		«Игра в сказку». Рисуем главных героев сказки.	1	Игра-импровизация	Учебный кабинет	Текущий контроль (выставка)
43		Игры на выразительность жестов, мимики, голоса.	1	Игра	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическое занятие)
44		Импровизация сказки: «Красная шапочка».	1	Соревнования	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическое занятие)
45		Рассказываем про любимые игры и сказки. Рассказы детей по ассоциациям.	1	Дискуссия	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическое занятие)
46		Игра «Маша и медведь».	1	Игра-импровизация	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
47		Чтение сказки «Маша и медведь». Обсуждение героев.	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (викторина)
48		Постановка сказки с музыкальным сопровождением	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
49		Инсценировка сказки	1	Практическое	Учебный	Текущий

		«Маша и медведь».		занятие	кабинет	контроль (зачёт)
50		Игра «Театральные жмурки».	1	Зачет	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
51		Играем в сказку. Погружение в сказку, придуманную детьми.	1	Игра	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
52		Пантомимическая игра «Что это за сказка?».	1	Соревнования	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическое занятие)
53		С.Маршак «Сказка о глупом мышонке».	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (опрос)
54		Игровой урок «Мышка, мышка - длинный хвостик».	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (опрос)
55		Постановка сказки.	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (творческая работа)
56		Инсценировка сказки о глупом мышонке.	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
57		Волшебный сундучок.	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (викторина)
58		Ролевая игра «Узнай по голосу героев».	1	Экскурсия	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
59		Знакомство с творчеством К.Чуковского. «Муха-цокотуха».	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (тест)
60		Конкурс рисунков по произведению К.Чуковского «Муха-цокотуха».	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (выставка)
61		Инсценировка.	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (творческая работа)
62		Основы театральной культуры. Правила	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль

		поведения в театре.				(опрос)
63		Речевой этикет в различных ситуациях. Проигрывание мини-сценок.	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (творческая работа)
64		Сюжетно-ролевая игра «Телепередача «В гостях у сказки».	1	Комбинированное занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
65		Делаем афишу и программки.	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическое занятие)
66		Пантомима.	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическое занятие)
67		Чтение докучных сказок.	1	Зачет	Учебный кабинет	Текущий контроль (опрос)
68		Знакомство с творчеством братьев Гримм. «Маленькие человечки».	1	Зачет	Учебный кабинет	Текущий контроль (тест)
69		Беседа о добре и зле.	1	Зачет	Учебный кабинет	Текущий контроль (викторина)
70		Постановка сказки «Маленькие человечки».	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (игра)
71		Импровизация сказки «Маленькие человечки».	1	Практическое занятие	Учебный кабинет	Текущий контроль (практическое занятие)
72		Итоговое занятие «Отрывки из спектаклей».	1	Зачет	Учебный кабинет	Промежуточный контроль (зачёт)

